

30 Jahre Radio Feierwerk

Geburtstagsfeier mit zwei tollen Konzerten am 26.10.2023 in der Kranhalle

Seit 1993 fördert und unterstützt Radio Feierwerk als **nichtkommerzielles Radioprojekt** die **Jugendkultur in München**. Mit einem einzigartigen Programmangebot bietet es jungen Menschen eine Plattform, ihre kreativen Talente zu entfalten und sich Gehör zu verschaffen. Zur Feier des 30-jährigen Bestehens laden die Redaktion von Radio Feierwerk und die Sendungsmacher*innen alle Musikbegeisterten zu einem unvergesslichen Konzert mit zwei tollen Künstler*innen am **Donnerstag, den 26. Oktober ab 20 Uhr** in die **Feierwerk Kranhalle** ein:

Lauraine, das Synthie-Pop-Projekt der Münchnerin Laura Glauber, bringt eine mitreißende Live-Show auf die Bühne. Mit ihren gefühlvollen Texten und ihrer beeindruckenden Stimme setzt sie nicht nur musikalische Akzente, sondern auch ein starkes Zeichen für eine weibliche Ästhetik und mehr Diversität in der Musikbranche. Die Singer-Songwriterin **Victoryaz** verwebt in ihrer Musik gekonnt R'n'B-, Soul-Pop-, Jazz- und Hip-Hop-Elemente. Mit ihrem unverkennbaren Stil und ihrer charismatischen Bühnenpräsenz verspricht sie ein Konzerterlebnis der Extraklasse.



Mit dem Slogan „Die Szene braucht ein Radio“ und der Intention, der Münchner Kinder- und Jugendkultur Gehör zu verschaffen und sie angemessen zu promoten, trat das Feierwerk ab Mitte der 1980er Jahre auf Schulhofpartys, mit diversen Veranstaltungen und sogar einem Mixtape in Form der Doppel-LP „Radikal Lokal“ an die Öffentlichkeit. 1993 war es dann soweit: **Radio Feierwerk** ging zunächst mit einem vierstündigen Fensterprogramm auf 93,3 MHz auf Sendung. Sonntags zwischen 21 und 1 Uhr stand die **Münchner Live-Szene** im Mittelpunkt. Am 1. März 1994 landete Radio Feierwerk auf der Splitfrequenz 92,4 MHz. 17 Stunden Sendezeit pro Woche ermöglichten nun auch den Start einer **Kindersendung** mit dem Titel „Radio Maroni“. Im Jahr 2000 kam die "Südpolshow" hinzu, die bis heute jeden Samstag von 9 bis 10 Uhr läuft.

Im Laufe der Jahre entwickelte sich Radio Feierwerk zu einem bundesweit einzigartigen Projekt, das Medienpädagogik mit einem vielfältigen Szeneprogramm für junge Münchner Kunst, Musik und Kultur verbindet. In dem nichtkommerziellen Programm wird nur das gesendet, **was Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene selbst interessiert**: Eine sorgfältig ausgewählte Mischung aus Unterhaltung, Information und handverlesener Musik jenseits der Charts. Ein treibender Beat für Clubgänger findet ebenso seinen Platz im Programm wie spannende Kindersendungen sowie mehrsprachige und integrative gesellschaftspolitische Formate. Für sein Konzept wurde Radio Feierwerk im Jahr 2000 mit dem **Deutschen Kinderkulturpreis** ausgezeichnet.



unsere Veranstaltungen und Angebote werden gefördert aus Mitteln der LH München

Für Medieninteressierte lohnt sich ein ausgiebiges Stöbern auf den zahlreichen Radioseiten unter <https://www.feierwerk.de/radio-feierwerk/>.

Radio Feierwerk: Mitmachradio von klein auf

„Kinder machen Radio für Kinder“: Schon **Drei- bis Siebenjährige** können in der Sendung „**Mein Minimorgen**“ mitmachen. Die Sendung ist Spielwiese und Experimentierfeld mit einem Programm, in dem die Gedanken, Themen und Musik der ganz Kleinen im Mittelpunkt stehen. **Kinder ab acht Jahren** sind eingeladen, dienstags bis samstags von 14 bis 17.30 Uhr in die offene Radioredaktion der „**Südpolshow**“ reinzuschneppern (Südpolstation, Gustav-Heinemann-Ring 19, Neuperlach Süd). Wer in der Redaktion mitarbeiten möchte, macht in den Ferien in einem Radio-Intensiv-Workshop den „**Radio-Führerschein**“ und bekommt als Teil des Südpolshow-Pools Presseeinladungen und Interviewanfragen und kann selbst Themen für die Sendung vorschlagen. Bei der „**Kurzweile**“ gestalten **Kinder zwischen acht und 13 Jahren** das Programm. Interessierte können sich unter 089-72488-488 oder <mailto:radio@feierwerk.de> für einen kostenlosen Schnuppertag anmelden. Journalist*innen und Medienpädagog*innen vermitteln das journalistische Handwerkszeug und Medienkompetenz - vom kreativen Schreiben über originelle Themenfindung, Interviewführung, Prüfen und Hinterfragen von Fakten bis hin zum Reportagetraining und Sprechen am Mikrofon. Zudem organisiert Radio Feierwerk und die Feierwerk Südpolstation die **Kinderjury des „Prix Jeunesse“**. Das ist einer der weltweit größten Fernseh Wettbewerbe für Kinder- und Jugendprogramme, der die Qualität im Kinderfernsehen weltweit fördern soll und alle zwei Jahre stattfindet. Jedes Jahr werden Freiwillige dazu aufgerufen, bei der Vorbereitung zu helfen: Im Jahr 2022 waren rund 250 engagierte Ehrenamtliche u.a. beim „Voice-Over“ der Filme dabei. Anfang 2024 startet eine neue Runde der „Prix Jeunesse Kinderjury“.

Szeneradio: „Hör Dir was anderes“ ...

„Hör Dir was anderes“... So lautet das Motto des **Szeneprogramms** mit gut 30 verschiedenen Sendeformaten. Jede Woche im Monat gibt es eine andere Sendung, die überwiegend von ehrenamtlichen jungen Erwachsenen gestaltet wird. Manche entstehen aus der Redaktion heraus, einige Formate sind seit vielen Jahren fester Bestandteil des Szeneprogramms: „What's Up“, „Kraut & Rüben“, „Szene M“ oder „Boarder Corner - seit 20 Jahren die härteste Show der Stadt“. Und immer wieder bringen neue Leute tolle Impulse und frischen Wind ins Programm. „*Mach deine eigene Sendung! Alles was ihr dafür braucht, ist ein Sendungskonzept. Alles, was wir von euch brauchen, ist Herzblut, Zuverlässigkeit und eine gute Idee*“, ruft die Redaktion zum Mitmachen auf.

Ganz schnell geht es zum Beispiel bei „**Tape On Me**“. Das ist eine Sendung an jedem ersten Freitag im Monat von 22 bis 23 Uhr, in der Mixtapes von Hörer*innen ins Programm kommen. Darüber hinaus bietet Radio Feierwerk jungen Menschen im Freiwilligen Kulturellen Jahr (**FSJ Kultur**) oder als **Volontär*innen** sowie ambitionierten **Praktikant*innen** die Möglichkeit, richtig intensiv ins Radiomachen einzusteigen.

Spotify, Mixcloud & Co.

Seit Jahren wird auch der non-lineare Bereich von Radio Feierwerk weiterentwickelt. Bereits seit 2006 gibt es zum Beispiel [@SuedpolshowDeRadio auf YouTube](#). Bei Spotify, Apple Podcasts, Google Podcasts, Deezer und überall wo es Podcasts gibt, kann man die Wortbeiträge der „Kurzweile“ hören. Auf Mixcloud sind Sendungen mit Musik abrufbar.

Seit einem Jahr ist die Kurzweile zudem in den [Top Ten der Spotify Charts \(Kategorie Familie\)](#). Wer lieber ganz klassisch „das Radio aufdreht“, kann von Freitag ab 21 Uhr bis Samstag 24 Uhr und am Sonntag von 6 bis 9 Uhr über UKW 92,4 oder Samstag und Sonntag 24 Stunden über DAB+ Radio Feierwerk empfangen.

Träger von Radio Feierwerk ist der gemeinnützige Verein Feierwerk e.V. Radio Feierwerk wird gefördert vom Sozialreferat der Landeshauptstadt München, vom Jugendkulturwerk München sowie von der Bayerischen Landeszentrale für neue Medien.



unsere Veranstaltungen und Angebote werden gefördert aus Mitteln der LH München